

Présentation du projet Voyag'Art



Mis sur pied et piloté par la **Maison de la Culture du Pic Champlain**, Voyag'Art est une série d'activités éducatives culturelles au concept original. Regroupées sous le titre évocateur «Autour de l'arbre», ce projet multidisciplinaire mariant arts visuels, littérature, art dramatique, histoire, écologie et géographie, présente des fiches d'activités enrichissantes à faire avec les élèves.

Montées sous forme d'ateliers, ces activités organisées autour de la thématique du

voyage, ont pour but de travailler à la confection d'un livre souvenir de classe. Elles s'adressent aux groupes scolaires des trois cycles du primaire puisque les activités sont adaptées aux compétences de chacun des cycles. Le concept d'animation est simple et divisé en trois parties :

1. Une amorce en classe qui aura été préparée en partenariat avec l'animateur et les professeurs concernés.
2. L'activité en elle-même animée par nos animateurs: **Benoît Rochette** (benoitrochette1@hotmail.com) et **Caroline Jacques** (caroline.jacques@hotmail.com) ainsi que des collaborateurs spéciaux, comme un amérindien, **Stéphane Roy** alias **Bison Blanc**. À cette fin, nous fournissons une liste de thèmes pouvant être approfondis selon les besoins, la stratégie pédagogique et les intérêts de chaque professeur.
3. Un retour sur l'activité qui pourra se faire en plénière ou de manière plus individuelle, selon le cas. Ce sera l'occasion pour le professeur d'insister sur certaines dimensions, certains thèmes abordés, de partager certaines observations de manière à consolider et à évaluer, le cas échéant, les compétences ciblés.



Les animations comprennent donc une première amorce en classe, suivie d'une petite sortie à l'extérieur pour une animation de médiation culturelle, le tout afin d'introduire l'atelier participatif auquel les élèves seront conviés. Puis, à la fin de ce tour d'horizon, une légende sera composée et illustrée par les enfants et un livre souvenir sera distribué aux enfants. Pour consolider les apprentissages, un retour sur l'activité pourrait être fait sous forme de causerie, de discussion en plénière ou de rédaction dans un journal de bord.

En plus de vivre une expérience enrichissante, ces différentes étapes permettront de bien introduire le sujet, de stimuler l'intérêt, de consolider les apprentissages et de célébrer les découvertes. Ces activités éducatives incluront la participation d'artistes du milieu, des collaborations avec des organismes locaux et le soutien de partenaires. Elles sont montées afin de correspondre aux objectifs du programme scolaire. Les fiches d'activités peuvent être consultées en cliquant [ici](#).

Voici, à titre d'exemple, une liste de thèmes complémentaires (pour les amorces, les activités ou les retours)

- Passage de l'explication mythique à l'explication scientifique
- Valeurs, imaginaires et vision du monde chez les amérindiens
- La famille et les liens sociaux chez les amérindiens
- Le Porc-épic : un animal emblématique et un objet d'études scientifiques
- L'alimentation amérindienne : recettes et méthodes
- La présence amérindienne au Bic : une histoire à raconter
- Le trappage
- Le canot d'écorce
- La vie actuelle d'enfants amérindiens
- Le rôle des aînés dans la tribu
- Guérisseur, chaman : la pharmacie verte et le rôle des croyances religieuses dans le traitement des maladies
- Danses et musiques traditionnelles amérindiennes

Au nom des enfants qui ont vécu une expérience de création inoubliable et qui ont en main un livre souvenir qu'ils peuvent montrer fièrement aux autres, au nom aussi de la **Maison de la Culture du Pic Champlain**, un merci sincère à nos partenaires s'impose puisque, sans eux, jamais tout cela n'aurait pu se réaliser...

